



1967 – 2019

CONCERTS DU 21 juin 2019
PRINTEMPS

Abbaye du Val-Dieu

LA CETRA D'ORFEO & LE NEW BAROQUE TIMES CHOIR (B),

sous la direction de Michel KEUSTERMANS

En solistes, Caroline WEYNANTS, soprano, Vincent LESAGE, ténor
et Benoît GIAUX, basse

Joseph HAYDN (La Création)

La Cetra d'Orfeo (La lyre d'Orphée) est un ensemble de musique ancienne, créé et dirigé par Michel Keustermans. Formé d'un noyau fidèle d'artistes spécialisé dans l'interprétation de la musique des XVIIème et XVIIIème siècles, il propose au public des programmes variés, d'une manière vivante et accessible de tous.

Composé de quelque 40 musiciens, il nous proposera, avec le New Baroque Times Choir et les solistes Caroline Weynants, soprano, Vincent Lesage, ténor et Benoît Giaux, basse, rien moins que l'un des sommets de l'œuvre (sinon le chef d'œuvre) de Joseph Haydn, *La Création* qui raconte et célèbre la création de l'univers décrite dans le Livre de la Genèse.

Un concert exceptionnel dans la Basilique du Val-Dieu. La meilleure des façons de fêter la Musique !